

## 珠寶業能力標準說明

### 能力單元

1. 名稱	瞭解珠寶首飾設計與文化潮流的動向
2. 編號	JLZZDE302A
3. 應用範圍	於珠寶首飾公司或工場，能夠進行資料搜集，瞭解文化及潮流動向，從而在設計中加入文化元素，增強產品的獨特性。
4. 級別	3
5. 學分	6
6. 能力	<p style="text-align: center;"><u>表現要求</u></p> <p>6.1 瞭解珠寶設計的潮流與文化發展</p> <ul style="list-style-type: none"><li>◆ 瞭解珠寶設計的文化發展，掌握由人類始初發展至今後現代的文化變遷，每個文化潮流變化及相互關係，每個時代對藝術與設計的影響<ul style="list-style-type: none"><li>• 文藝復興的藝術變化對設計的影響</li><li>• 新藝術派(Art Nouveau)影響二十世紀珠寶設計的進程</li><li>• 戰爭為設計與生活帶來的影響</li><li>• 從工業革命到現代社會的發展進程</li><li>• 後現代社會的科技進步，給業界帶來的衝擊</li></ul></li><li>◆ 瞭解影響珠寶首飾設計潮流發展的外在因素，並能分析各項外在因素對設計發展的影響。外在因素如：<ul style="list-style-type: none"><li>• 政治</li><li>• 經濟</li><li>• 社會</li><li>• 科技等</li></ul></li></ul>

	<p>6.2 掌握珠寶設計與藝術潮流發展 能運用設計與藝術潮流發展方向和風格的知識，設計珠寶首飾，從而增強產品的獨特性</p>
7. 評核指引	<p>此能力單元的綜合成效要求為：</p> <p>(i) 能夠掌握珠寶首飾設計文化及潮流的發展進程，並利用各種文化元素及設計特徵進行珠寶設計，從而增強產品的獨特性。</p>
8. 備註	<p>此能力單元之學分值假設該人士已具備珠寶首飾資料搜集及分析能力，並對珠寶首飾設計及文化潮流有基本認識。</p>