

資歷架構過往資歷認可  
珠寶業申請人自我能力評估表（第三級）

如具備下列工作年資及大部份的工作能力和相關工作知識，可考慮申請認可 「設計（三級）」能力單元組合 (JLZZCA3B)		自我評估	
		是	否
年資及工作經驗：	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 五年珠寶業經驗，其中不少於三年為珠寶設計工作。</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
能力及知識：	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能夠掌握各種設計思維方法、元素、理論，並配合人體工學，按顧客或公司要求，協助設計師搜集有關珠寶首飾設計資料，並能建立設計的意義去草擬適合配戴者風格和品味的珠寶首飾設計圖，及清晰地運用解說。</li> <li>• 能夠掌握珠寶首飾設計文化及潮流的發展進程，掌握顧客心理，並利用各種文化元素及設計特徵進行珠寶設計，從而增強產品的獨特性。</li> <li>• 能夠清楚瞭解生產工序，依據手繪設計圖樣資料，獨立地作出分析，應用電腦輔助設計軟件繪製首飾電腦圖樣；及</li> <li>• 能夠與生產工序互相配合，有效地達致設計展示及快速成型製首飾的要求。</li> <li>• 能夠瞭解珠寶設計知識產權相關的法例；及</li> <li>• 能夠在進行珠寶設計時，避免抄襲或侵犯知識產權</li> <li>• 能瞭解珠寶首飾市場概況，設計針對市場需要的珠寶首飾產品，並能協助機構發展有潛質的珠寶首飾產品。</li> <li>• 能夠以手繪結構圖表現珠寶設計的空間感及設計特點；及</li> <li>• 運用手繪結構圖進行討論及介紹相關設計及首飾結構的特點。</li> <li>• 在設計時，能應用電腦軟件輔助設計較簡單的珠寶首飾，如：戒指、耳環、吊墜等；及</li> <li>• 能夠運用電腦模型圖樣製作及輸出，並應用於珠寶首飾生產及展示圖樣。</li> <li>• 能夠利用簡單材料製作珠寶首飾外觀模型，表達物品的形態及特徵，完成珠寶首飾外觀造型的設計。</li> <li>• 能夠獨立地運用混合媒體繪畫，配色技巧表現珠寶首飾外觀設計特徵、物料、顏色及肌理等，以用作討論及介紹新設計。</li> <li>• 能夠瞭解珠寶首飾生產工序，以便在進行珠寶設計時，能與生產相配合，以達致提高成本效益。</li> <li>• 能夠分辨珠寶製作常用的寶石類別及明白其基本鑑定方法；及</li> <li>• 能正確使用鑑證儀器及工具，讀取數據及資料。</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>評估方法</b>	<b>證明／評估範圍</b>	<b>費用（\$）</b>	
查證年資及工作經驗： <u>及</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 申請人需提供工作經驗證明文件的正副本</li> </ul>	\$750	
面見評估：	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 於 20 分鐘內回答有關設計範疇的問題</li> </ul>		
達標準則：	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 於面見評估中取得總值達 60%或以上的比重值</li> </ul>		

資歷架構過往資歷認可  
珠寶業申請人自我能力評估表（第三級）

組合內包括的能力單元：  
（詳細能力單元內容，請參考珠寶業能力標準說明）

- |                        |          |
|------------------------|----------|
| • 瞭解珠寶首飾設計基本原理         | 108878L3 |
| • 瞭解珠寶首飾設計與文化潮流的動向     | 108879L3 |
| • 應用電腦輔助設計／製造於珠寶首飾生產上  | 108948L3 |
| • 瞭解知識產權               | 108880L3 |
| • 瞭解珠寶首飾的市場概況          | 108886L3 |
| • 掌握手繪珠寶結構圖技巧          | 108881L3 |
| • 應用電腦輔助設計於較簡單珠寶首飾之設計上 | 108882L3 |
| • 製作基本珠寶首飾展示模型         | 108883L3 |
| • 運用混合媒介展示珠寶首飾彩圖       | 108884L3 |
| • 理解珠寶首飾生產及設計關係        | 108885L3 |
| • 分辨常見寶石及其品質           | 109011L4 |